

# SER CONSECUENTE

**Liceo de Calle Fallas**  
Argentina Castro Mora  
Dalia Castro Ureña



## **Material:**

Canción "Hipocresía" de Rubén Blades y Editus, en disco Tiempos.

## **Niveles:**

Secundaria (cuarto ciclo)

## **Justificación:**

Durante la adolescencia se da un cuestionamiento a todas las formas de doble moral que existen en la sociedad. Sin embargo, muy pocos adolescentes llegan a cuestionarse sus propias conductas de doble moral. Por esta razón, es necesario brindarle herramientas adecuadas a los y las jóvenes para que aprendan a reconocer estos parámetros y sobre todo ellos mismos logren definir cómo quieren vivir, qué tipo de sociedad desean crear.

## **Áreas de proyección:**

Cívica, Español, Educación para el Hogar, Religión, Música, Orientación, Estudios Sociales, Artes Pláticas, Informática, Ciencias, Idiomas, Filosofía, Psicología, Español.

## **Metodología:**

Se inicia con una discusión sobre qué es la moral, en qué consiste la doble moral. Se pone la canción y se inicia una discusión sobre qué tipo de sociedad desean y qué tipo de personas desean ser.

## **Preguntas de discusión:**

- ¿Cuál es el mensaje de la canción?
- ¿Qué es moral?
- ¿En qué consiste la hipocresía?
- ¿Por qué en nuestra sociedad se fomenta la hipocresía?
- ¿Cómo es la comunidad en la que desean vivir?
- ¿La sociedad?
- ¿Qué tipo de persona desean ser?
- ¿En qué consiste ser una persona coherente o consecuente?
- ¿Cómo se manifiesta esto en la vida cotidiana?
- ¿Cuáles ejemplos pueden dar?
- ¿Qué quiere decir "yo soy la sociedad"?

## HIPOCRESÍA

### Tiempos (Rubén Blades y Editus)

La sociedad se desintegra Cada familia en pie de guerra La corrupción y el desgobierno, Hacen de la ciudad un infierno

Gritos y acusaciones, Mentiras y traiciones  
Hacen que la razón desaparezca.

Nace la indiferencia que anula la conciencia Y no hay ideal que no se desvanezca

Y todo el mundo jura que no entiende Porque sus sueños hoy se vuelven "mierda" Y hablan del pasado en el presente, Culpan a los demás por el problema  
De nuestra común hipocresía.

El corazón se desespera

Su lema es sálvese quien pueda

Y así la cara del amigo se funde en la del enemigo. Los medios de información aumentan la confusión Y la verdad es mentira y viceversa.

Nuestra desilusión se hace desesperación Y el ciclo se repite con más fuerza

Y perdidos en la cacofonía

Se ahoga la voluntad de un pueblo entero Y entre el insulto y el Ave María

No distingo entre preso y carcelero Adentro de la hipocresía.

Ya no hay izquierdas ni derechas Solo hay excusas y pretextos

Una retórica maltrecha para un planeta de ambidiestros.

No hay unión familiar ni justicia social Ni solidaridad con el vecino

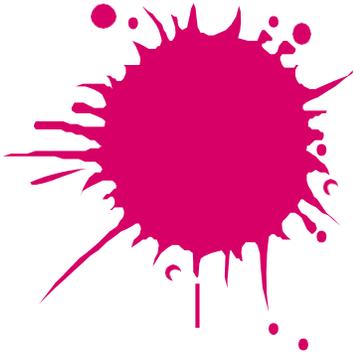
Y así surge el mal y el abuso oficial termina por cerrarnos el camino.

Y todo el mundo insiste que no entiende porque los sueños de hoy se vuelven mierda y hablamos del pasado en el presente dejando que el futuro se nos pierda viviendo entre la hipocresía, hipocresía

# Actividades de Pensamiento Crítico y Creativo

## CONVIVIR CON TEMOR

**Liceo de Granadilla**  
Manuel Méndez Benambur



**Material:**  
Artículo del periódico "Convivir con temor"

**Niveles:**  
Secundaria

**Justificación:**  
Es hacer una autoevaluación sobre todas aquellas situaciones que pueden generar temor a nuestros estudiantes tanto a nivel interno como externo de nuestra institución.

**Áreas de proyección:**  
Todas las asignaturas

### Metodología:

Se hace la pregunta ¿Cómo he podido convivir con el temor?  
Una vez hecha la pregunta, se entrega un material (fichas, figuras, papel blanco), donde los estudiantes escriben en anonimato lo que ellos perciben sobre el temor en torno a la pregunta formulada.  
Seguidamente se les entrega el artículo, se le pide a tres estudiantes que den lectura al mencionado artículo.  
Después de leído el artículo se lleva a cabo una plenaria para conocer la relación del artículo y entablar una relación con las respuestas que ellos dieron a la anterior pregunta.

### Preguntas de discusión:

1. ¿Qué me genera temor?
2. ¿Cómo detectar el temor en mi persona?
3. ¿Qué situaciones del diario vivir me generan temor?
4. ¿Puede el temor provocarme estrés, ansiedad y afectar mi autoestima?
5. ¿Cuáles son las fuentes generadoras del miedo?

### Fuente bibliográfica:

Periódico La Nación, domingo 14 de agosto, 2005

## Convivir con temor

***Nuestra inseguridad actual se deriva asimismo de un conjunto de miedos colectivos***

**Manuel Rojas Bolaños**

[rbolanos@flacso.or.cr](mailto:rbolanos@flacso.or.cr)

Hoy en día la mayoría ciudadana comparte un sentimiento de inseguridad, que no proviene solamente del encuentro cotidiano, directo o indirecto, con la delincuencia, que ha aumentado, sino también de un conjunto de miedos que tienen que ver con otros elementos objetivos y subjetivos. La sociedad costarricense es hoy más diferenciada que en el pasado en lo social, en lo cultural y en lo étnico. No solamente hay una gran disparidad en los ingresos, sino que también han aparecido grupos con visiones de mundo y códigos de comportamiento que no son comprendidos por la mayoría de la población o que se asimilan con dificultad. Son los otros, los jóvenes, las mujeres que demandan tratamiento igualitario en la política, los extranjeros o los diferentes movimientos sexuales, los que no entendemos, y frente a los cuales no podemos movernos con la seguridad que lo hacíamos en el pasado. Esta nueva configuración de la sociedad costarricense es fuente de temor o desconfianza.

La situación tiende a agravarse porque la identidad que hemos forjado está llena de fisuras y tiende a resquebrajarse. Los mitos sobre lo costarricense ya no funcionan tan eficientemente como en el pasado y algunas de las instituciones que contribuían a mantenerlos están hoy en crisis o han perdido legitimidad, como los partidos políticos, que, como parte de sus funciones, también proporcionaban identidad y visiones de mundo a sus adherentes y simpatizantes. Elementos que, por supuesto, contribuían a crear seguridad y confianza.

**El mecanismo del miedo.** Otra fuente de temor e incertidumbre son las declaraciones de funcionarios y las noticias de periódicos y otros medios de comunicación. No se trata solamente del énfasis que colocan los noticieros televisivos en la nota roja, sino también de un conjunto de amenazas abiertas o veladas que se formulan diariamente en torno a la discusión de leyes y de propuestas de política pública. Es el recurso al miedo como mecanismo para concitar apoyos y crear presión sobre las instancias donde se toman las decisiones. Desde los años ochentas este recurso ha venido siendo usado una y otra vez, lo que condiciona el accionar ciudadano, que ha terminado siendo en mucho una respuesta al temor.

Como se trata de decisiones políticas, muchas veces no se logran alcanzar los objetivos deseados; pero el miedo no se disuelve, permanece y se acumula en sectores importantes de la población. Por eso no debe extrañar la sensación de inseguridad que comunica la mayoría de las personas entrevistadas en encuestas y otros mecanismos de sondeo de la opinión ciudadana, así como el pesimismo con que mira el futuro, y la continua invocación a la protección divina que se expresa en todas las esferas de lo cotidiano, desde el fútbol a la política.

Esta sensación de inseguridad tiene importantes consecuencias individuales y colectivas. No solamente nos hace encerrarnos en casas llenas de rejas, alarmas y otros dispositivos para protegernos de los "amigos de lo ajeno" y otros malhechores, sino que también nos lleva a colocar barreras en nuestras relaciones con los demás y a encerrarnos afectiva y socialmente. No solo caminamos con desconfianza por calles y parques, sino que también en el plano de lo colectivo nos movemos con cautela y evitamos el contacto con los desconocidos, más allá de los grupos familiares o de amistades. En medio de tantas diferencias y temores, ¿será posible avanzar juntos en busca de un futuro mejor?

[http://www.nacion.com/ln\\_ee/2005/agosto/14/opinion7.html](http://www.nacion.com/ln_ee/2005/agosto/14/opinion7.html)

Hora guía, Orientación, Español

### Metodología:

Lectura en grupos, una guía con preguntas generadoras.

Exposición de la misma donde todos externemos nuestra opinión.

### Preguntas de discusión:

1. ¿Qué te parece la lectura?
2. ¿Has vivido esta situación en otro momento o conoces a alguien que haya vivido esta situación?
3. ¿Qué crees que sintió esa persona?
4. ¿Qué consejo le darías a esa persona?
5. ¿Sabemos creer siempre lo que nos dicen los demás?

### Fuentes:

Artículo del folleto de la Asociación Demográfica costarricense. 1994

## Las palabras pueden destruir

**Flory Montero**

Quien de nosotros no le ha dicho a alguien «necio», «tonto», «inútil»..? Así, lo que al principio era un regaño se convierte en un insulto.

Esto se da, en especial, de los adultos a los niños y de los varones a las mujeres, pues es una forma de ejercer poder sobre ellos, que por diversas razones son marginados dentro de nuestra sociedad.



La agresión verbal es una manera de rebajar a 3a otra persona para hacerle sentir que es uno el que tiene razón, lo cual es un grave error. Por ejemplo, si la mamá en lugar de decirle a su hijo «; Lávese los dientes, no sea tan cochino!», le explicara por que hay que lavárselos, seguro obtendría mejores resultados, ya que, en determinado momento, el pequeño puede creer que efectivamente es cochino y por lo tanto no se lavara los dientes.

Se dice que una ofensa es peor que un golpe, pues cada vez que la recordamos nos va a herir igual que la primera vez. Las palabras ofensivas no solo crean resentimiento, sino dolor.

Para la mayoría de personas es muy importante lo que otros piensen de nosotros, de esa forma, nos vamos formando una imagen de nosotros mismos. Eso es lo que llamamos